



# Le spectacle

Création 2023

Un spectacle de danse et de musique jeune public original qui porte un regard poétique sur la pollution de notre monde.

C'est l'histoire d'une petite fille qui se promène dans la forêt et rencontre un joli sapin. Elle se souvient de ses vacances de Noël et a très envie de décorer ce mystérieux arbre. Elle part donc à la recherche d'objets pour en faire une merveille.

Avec pleins de couleurs, de musique, de chansons, de poésie et de mouvement, Maé la petite fille et sa tante Marie-Jo l'écolo vont vous donner beaucoup d'énergie et feront danser les enfants à la fin de leurs aventures!

- Ce spectacle s'adresse aux petits en crèche et maternelle (de 6 mois à 6-8 ans).
- Maé et sa tante vont interagir avec les enfants plusieurs fois lors du spectacle.
- Ce spectacle peut se faire en version Noël suivant vos demandes et la période de l'année.

## Écriture et mise en scène

"Je me questionne beaucoup sur les réalités de la vie, ce qui me permet d'avancer. Mes créations n'apportent jamais de réponses, elles donnent envie de garder une part de rêve.

Ce que j'aime dans la création, ce sont les lignes de l'espace, jusqu'où elles vont pouvoir se rendre et comment elles vont pouvoir traverser cet endroit qui prend tout son sens avec les danseur.se.s. La forme, je la décompose et je la retranscris ailleurs dans un autre espace. En fait, la chorégraphie c'est une peinture en mouvement et avec le temps c'est devenu ma respiration. Je suis très curieuse, j'aime tout comprendre et particulièrement mes élèves qui me permettent de développer mon regard critique en tant que créatrice."

Sarah Boy

# La Compagnie Sarah Boy

La compagnie de danse a été créée en 2012 sous l'impulsion de Sarah Boy dans la région toulousaine, suite au voyage de la chorégraphe en Palestine ; envie de parler certainement... Professeure de danse diplômée d'état, elle monte aussi son école de danse (les ateliers de danse Sarah Boy), où elle propose des cours de danse, des stages, des spectacles amateurs et professionnels tous publics, des rencontres autour du mouvement... La compagnie accompagne aussi depuis 2014 l'association Popatex dans des spectacles et événements jeunes publics (tel que "Zoé fait son show" avec la compagnie Fabulouse), où Sarah apporte une richesse du mouvement et des moments visuels et poétiques grâce à son expérience dans l'enseignement de la danse avec ses cours enfants. Aujourd'hui, la compagnie a 3 spectacles jeunes publics à son actif et 2 spectacles grand public.

# L'équipe du spectacle

Pièce pour 2 danseuses

### Sarah Boy, chorégraphe

Sarah travaille depuis des années auprès des enfants petits et grands. Elle est directrice artistique de l'association Trois Temps Dense à Toulouse et invente toujours de nouveaux projets. C'est une personne engagée dans l'enseignement et intervient très régulièrement dans les écoles maternelles ou primaires pour faire découvrir la danse aux enfants.

### Les danseuses interprètes

- Rôle de la petite fille : Capucine Bouvard-Lhubac, Audrey Jupille ou Sarah Boy
- Rôle de la tante :
   Christelle Calestroupat,
   Camille Bobelin ou Tabatha Duval

#### Les musicien-nes

 Chanson « Une lettre à la terre » : Mélanie Birand et Ausias Gamisans





# Fiche Technique

### Durée :

28 minutes + 2 minutes avec les enfants pour les faire danser

### ♦ Informations générales :

La compagnie n'a pas de technicien. Pas de demandes particulières techniques, le spectacle s'adapte suivant le lieu et l'âge des enfants.

<u>Pour les théâtres</u> : une fiche technique plus détaillée sera remise au technicien de la salle. La musique sur clé USB ou CD sera à démarrer en début de spectacle (1 piste à laisser jusqu'à la fin).

<u>Pour les crèches, écoles ou entreprises</u> : la compagnie apporte son propre matériel lumières et sono.

#### ◆ Matériel :

1 fond de scène, 1 petit sapin, 1 poubelle, 3 tapis et pleins de décoration sur le thème du spectacle. La compagnie apporte tout ce qu'il faut en matériel son et éclairage.

### ♦ Espace scénique, dimensions minimales du plateau :

Ouverture : 6 mètres Profondeur : 5 mètres

Hauteur: minimum 2,30 mètres

Sol: les danseuses sont pieds nus, attention à ce que le sol soit lisse et propre.

#### Installation :

Temps d'installation : 1h30 Temps de démontage : 45 min

Temps de réinstallation entre 2 spectacles : 30 min



# Le plus du spectacle

La compagnie de danse est composée de danseuses, professeures de danse, chorégraphes... ce qui est une richesse pour les spectacles et les enfants que nous rencontrons.

En plus des spectacles jeunes publics, avant ou après ou même sur plusieurs séances dans l'année, nous proposons des ateliers corporels pour les enfants (facultatif) :

- Ateliers de découverte et d'expression corporelle pour les enfants à partir de 18 mois à 3 ans
- Ateliers d'éveil à la danse pour les enfants de 4-6 ans

Cela permet aux enfants de partager un moment en groupe à travers le mouvement. Un espace ludique et poétique où le corps s'exprime. L'atelier s'articule autour de jeux corporels, de rythmes et d'explorations. Découvrir, ressentir, inventer, danser seul ou à deux et s'amuser. Développer la conscience de l'espace, du corps, du rythme, des silences et des autres. L'éveil corporel et la motricité sont abordés de manière ludique en musique selon l'âge et la maturité du groupe. La manipulation de matériel pédagogique spécialement adapté à leur jeune âge tels que les ballons, cerceaux, tissus, chaises, plumes, éventails... permet de développer leur agilité et leur créativité.

## Répertoire jeune public de la compagnie

### > Le grenier magique

Spectacle de danse à partir de 6 mois (2018)

Durée: 30 min

Mathilde et sa poupée magique vont danser et jouer avec les enfants dans le grenier des grands-parents de la petite Mathilde.

### > Les souvenirs enchantés

Spectacle de danse théâtralisé (2021)

Version courte à partir de 6 mois - Durée : 30 min Version longue à partir de 3 ans - Durée : 40 min

Avec sa valise pleine de souvenirs, Margot rentre de vacances. Arrivée dans sa chambre remplie de jeux, de couleurs et de décorations magiques, elle va nous partager toutes ses trouvailles et ses souvenirs enchantés des quatre coins du monde.

# Témoignages sur les spectacles

### Le Théâtre de la violette :

Excellente compagnie qui propose des spectacles pour les tout petits et les plus grands... je recommande !

### Crèche la marelle Bordelongue :

Spectacle d'une très grande qualité. Très poétique. La musique et la danse sont très adaptées même à un public de tout petit. Toute l'équipe de la crèche a adoré et les enfants aussi vivement le prochain!

### Crèche Babilou Toulouse Bayonne :

UN GRAND MERCI pour ce spectacle que nous avons tous petits et grands adoré !! Tout le monde a été captivé

Christelle et Camille ont été au top bravo à elles !! Je change de crèche à la fin de l'année mais j'emporte avec moi vos coordonnées car je compte bien vous faire de la pub !!

### Floriane, en tant que public :

J'ai déjà vu plusieurs spectacles de la compagnie, tous de grande qualité artistique et remplis d'émotions. On sent la passion et la volonté de partage dans les créations de la compagnie. Les spectacles enfants sont tout à fait adaptés, drôles, sensibles. J'ai hâte de découvrir les prochaines créations de Sarah et sa compagnie!

### **RAM L'Union:**

Merci pour cette prestation à la hauteur de nos espérances! Nous nous sommes régalés!! Bien à vous

# Contacts/renseignements

Ce spectacle vous intéresse pour votre crèche, école, théâtre, entreprise, municipalité ou toutes autres structures ?

Vous pouvez contacter la Compagnie Sarah Boy par mail et/ou par téléphone. Nous serons heureuses de répondre à vos questions, et d'envisager à vos côtés les conditions de notre venue.

### **Devis sur demande**

◆ Mail: sarahboycompagnie@gmail.com

**♦** Téléphone :

Sarah Boy, chorégraphe : 06 86 27 57 89 Capucine Bouvard et Camille Bobelin, chargées de diffusion Claire Charavin, assistante administrative

- ◆ Site de la compagnie : <a href="www.ciesarahboy.com">www.ciesarahboy.com</a> (où vous pouvez aussi retrouver le teaser du spectacle en vidéo)
- ♦ Siège social :

Association Trois Temps Dense 20 rue Louis Eydoux 31400 Toulouse